

ΟΜΗΡΟΥ

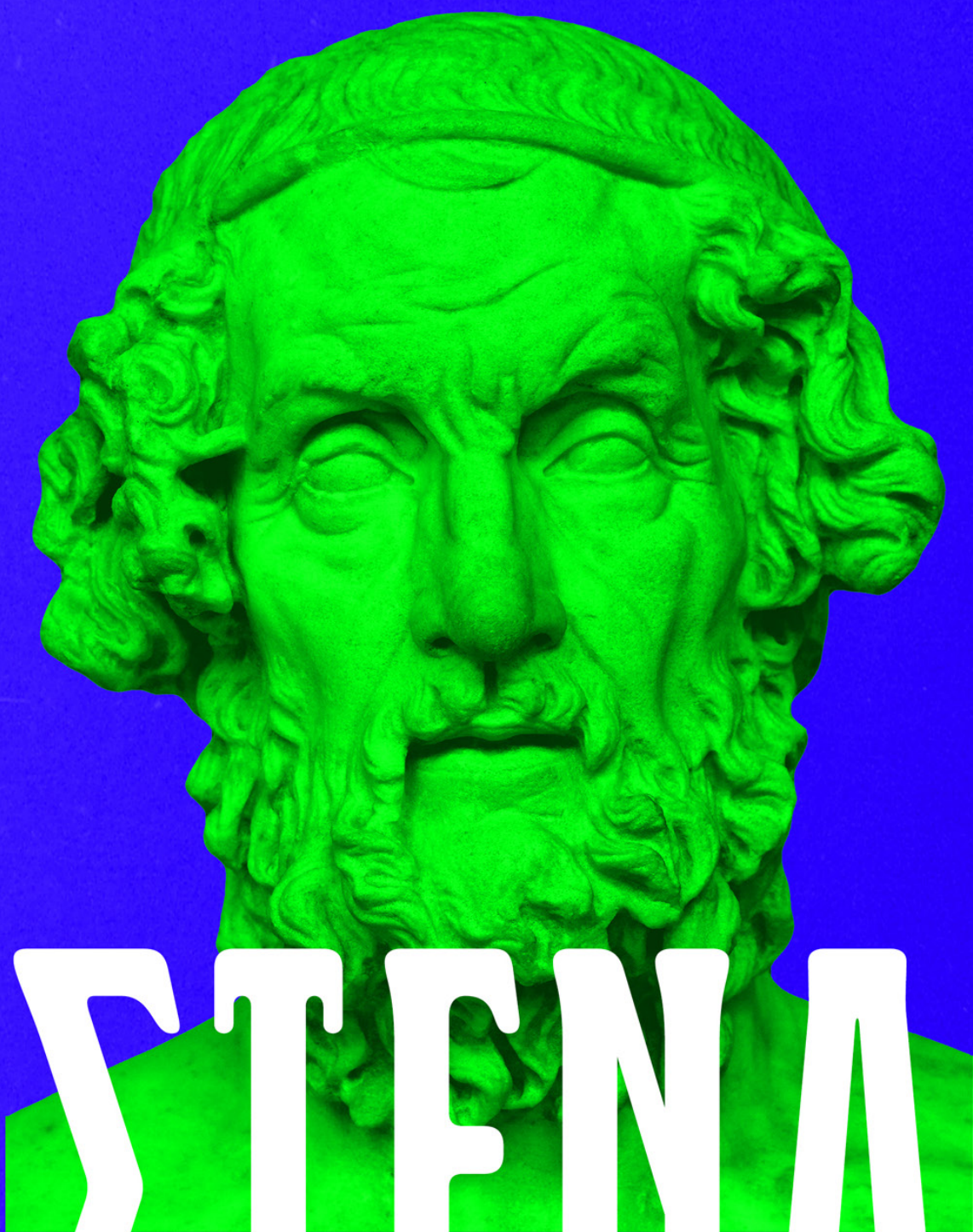


ΣΤΕΝΑ
ΜΜΧΙΧ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ ΣΤΕΝΑ ΠΡΟΕΚΥΨΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΟΠΩΣ ΑΥΤΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΕ ΔΕΙΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΑΙΩΝΑ, ΟΠΩΣ ΤΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΟΧΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΑΡΠΑΘΑΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΟΧΥΤΗΡΙΩΝ Θ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕ ΤΗΝ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΟΜΗΡΟΥ ΣΤΕΝΑ. ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΥΤΑ ΑΠΟΤΕΛΟΥΣΑΝ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ART NOUVEAU ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑΣ REKLAMESCHRIFT HEROLD ΠΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ 1901 ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΒΕΡΤΗΟΛΔ. Η ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΗ ΑΠΟ ΤΟ BACKPACKER.GR

STENA IS A DIGITAL INTERPRETATION OF TYPEFACES THAT APPEAR IN GREEK TYPEFACE SPECIMENS FROM THE EARLY 20TH CENTURY, LIKE THAT OF KARATHAKIS AND PARASKEVOPOULOS, ENTITLED HOMER STENA. THEY CONSTITUTED GREEK VARIATIONS OF THE ART NOUVEAU TYPEFACE REKLAMESCHRIFT HEROLD THAT WAS FIRST CAST IN 1901 BY THE BERTHOLD TYPE FOUNDRY. THE TYPEFACE IS AVAILABLE FOR FREE FROM BACKPACKER.GR

ΟΜΗΡΟΥ



ΣΤΕΝΑ
ΜΜΧΙΧ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ ΣΤΕΝΑ ΠΡΟΕΚΥΨΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΟΠΩΣ ΑΥΤΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΕ ΔΕΙΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΑΙΩΝΑ, ΟΠΩΣ ΤΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΟΧΥΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΑΡΠΑΘΑΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΟΧΥΤΗΡΙΩΝ Θ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕ ΤΗΝ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΟΜΗΡΟΥ ΣΤΕΝΑ. ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΥΤΑ ΑΠΟΤΕΛΟΥΣΑΝ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ART NOUVEAU ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑΣ REKLAMESCHRIFT HEROLD ΠΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ 1901 ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΒΕΡΤΧΟΛΔ. Η ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΗ ΑΠΟ ΤΟ BACKPACKER.GR

STENA IS A DIGITAL INTERPRETATION OF TYPEFACES THAT APPEAR IN GREEK TYPEFACE SPECIMENS FROM THE EARLY 20TH CENTURY, LIKE THAT OF KARATHAKIS AND PARASKEVOPOULOS, ENTITLED HOMER STENA. THEY CONSTITUTED GREEK VARIATIONS OF THE ART NOUVEAU TYPEFACE REKLAMESCHRIFT HEROLD THAT WAS FIRST CAST IN 1901 BY THE BERTHOLD TYPE FOUNDRY. THE TYPEFACE IS AVAILABLE FOR FREE FROM BACKPACKER.GR